



**DIMONIS I  
PASTORETS**



**VAI-12è CONCURS DE DIBUIX INFANTIL**

**LLUÏSOS D'HORTA**  
Carrer de Feliu i Codina, 7 i 9  
08031 BARCELONA  
e-Mail: [info@lluisoshorta.cat](mailto:info@lluisoshorta.cat)  
<http://www.lluisoshorta.cat>

**Equip tècnic:**

Dora Serra i Espada  
Coordinació

Quim Casals i Campmany  
Correcció de text

Salvador Casals i Gausachs  
Compaginació

**Han col·laborat en aquest número:**

Cecilia Font  
Ferran Homar  
Junta Directiva  
Mateu Terrats Oliver  
Joan-Enric Torra

Dora Serra  
Josep Magrans Breu  
Antoni F. Araujo  
Alfons Tiñena  
Ricard Terradas Mut

**SUMARI**

La Junta informa.....3  
El nostre Consiliari.....3  
Vida de les Seccions.....4  
Entrevista: Jaume Vendrell.....10  
Una mica de tot.....12  
Raconet infantil.....17  
Aquest món tan nostre.....18

**AGRAÏMENTS**



**La Caseta de l'Alba**

Merceria - Taller labors - Escola de Patchwork  
"Cortines - Confeccions a mida

Baixada de la Plana, 17 - Tel. 93 429 42 91  
08032 BARCELONA



Neteja professional de:

- Catifes de tota mena
- Cortines-sofàs i tapisseria
- Edredons nòrdics-mantes
- Ant-napa i altres pells
- Arranjament de peces de vestir

Carrer Horta, 69 Tel. 93 429 06 65  
08030 Barcelona Fax 93 429 47 44



**H O R U S**

JOIERIA - RELLOTGERIA

Lisboa, 3-5 - Telèfon 93 357 65 54 - 08032 BARCELONA

**LIBERTY FLORS**

**FLORS DANTE**

CARRER DANTE ALIGHIERI, 73  
TEL / FAX 93 429 95 45  
08032 BARCELONA  
E-MAIL [florsdante@florsdante.com](mailto:florsdante@florsdante.com)

**AGORA**  
ESCOLA D'ART  
FUNDADA L'ANY 1970  
CANIGÓ, 57 - 08031 BCN  
TEL. 934 283 371 - 660 060 375  
(NITIS)  
MATRÍCULA OBERTA  
CLASSES PER A NENS I ADULTS.  
PREPAREM PER A LA PROVA D'ACCÉS A LA U.B.  
PINTURA. ESCULTURA. VITRALLS. RETAULE...  
DIBUIX DEL NATURAL AMB MODEL VIU.

**can paulet**  
**fruites i queviures**

servei a domicili  
C./ Tajo, 55 Telèfon: 93 429 10 50  
08032 BARCELONA e-mail: [canpaulet@mailpersonal.com](mailto:canpaulet@mailpersonal.com)

Fisioteràpia&Rehabilitació

Para todo tipo de raquialgias, esguinceos, contracturas,  
dolores musculares.



Fisioterapeuta a domicilio  
MABEL FERNÁNDEZ RUIZ  
Núm.col. 8147

Tel. 686 76 31 31  
Tel. 93 429 18 74

**(LLIUERE)**

## LA JUNTA INFORMA

### Els temps canvien i nosaltres també

Com ja sabem, la nostra entitat, el Centre Parroquial de Sant Joan d'Horta, és conegut per tothom com els Lluïsos d'Horta, fruit dels seus orígens quan el seu nom era el d'Acadèmia Sant Lluís Gonçaga.

És per aquest motiu que, tot respectant el nom popular, i alhora modernitzar casa nostra, el nom oficial de l'entitat ha passat a ser "Lluïsos d'Horta" i així ha estat degudament registrat com a tal.

Creiem que d'aquesta manera es formalitza la nostra identitat com a associació, amb l'autèntic nom pel qual se'ns coneix, tot fent cas a la sabiduria popular.

No podíem tampoc deixar passar l'oportunitat d'aprofitar l'avinentsa d'actualitzar la

imatge corporativa dels Lluïsos tot donant-li un caire més modern i adaptat al nom oficial de l'entitat.

És així que el nou "logo" dels Lluïsos aplega una família (la nostra) al costat del seu nom i aixoplugada dins d'un semicercle com a símbol d'unitat i germanor, al mateix temps que dóna la imatge del nostre teatre que tant aglutina les diverses activitats de la majoria de les seccions de la casa.

La presentació oficial a tots els socis s'ha fet en el transcurs de l'assemblea General del passat dia 19 de febrer d'enguany, i estem segurs que haurà agradat als socis tant com

a tots els qui hem intervingut en el seu desenvolupament.



**La Junta Directiva**

## EL NOSTRE CONSILIARI

### Feina per a tots

Tots sabem que el treball és una dimensió important de la nostra vida; per això som conscients del problema que significa el fet de l'atur, sobre tot quan pren unes dimensions tan elevades com les actuals, que el converteixen en un problema que no tan sols afecta els qui el pateixen directament, sinó que repercuteix en el conjunt de la societat. La manca de treball remunerat constitueix certament un problema econòmic, perquè impedeix o limita a moltes persones i famílies la possibilitat de disposar dels mitjans materials necessaris per a poder viure dignament. Però té moltes altres conseqüències. Cada dia ens impacten notícies que relacionen el fet de l'atur amb el suïcidi, la depressió i altres trastorns psicològics, l'alcoholisme, els maltractaments i ruptures familiars, la delinqüència, la inseguretat, la desesperança. No és perquè sí que el dret al treball és un dels drets fonamentals recollits en la Declaració Universal dels Drets Humans i en la majoria de constitucions.

Això passa perquè el treball no té només una dimensió econòmica, que en teoria es podria solucionar amb uns subsidis socials justos i adequats, sinó que va molt lligat a l'experiència de la realització personal, de l'autoestima, de sentir-se útil com a part activa i corresponsable de la societat. Qualsevol treball hauria de poder satisfer aquestes necessitats profundament humanes. Però hi ha una mena de treball, el treball voluntari i solidari, realitzat d'una manera individual o bé a través d'associacions, que té aquestes altres dimensions com a prioritàries. D'aquest, en grau de dedicació i d'intensitat diferent segons els moments i circumstàncies de la vida personal i familiar (joventut, treball a temps complet, atur, jubilació...) bé en podríem dir que n'hi ha per a tothom que en vulgui.

(continua a la pàgina següent)

## EL NOSTRE CONSILIARI

(Vé de la pàgina anterior)

Per aquesta feina, que apunta de maneres diferents al servei desinteressat als altres, al consol dels afligits, a possibilitar i millorar la convivència, a fer un món més humà, per mitjà de l'esplai, la cultura, l'acolliment o la formació, no s'exigeixen títols ni cal presentar currículums. Només es requereix bona voluntat i posar en joc les qualitats de cadascú I malgrat que alguna vegada hom pugui tenir la sensació de perdre el temps i d'escarrassar-se en va, aquesta feina realment val la pena pel bé que ens fa a nosaltres mateixos i perquè la seva eficàcia està assegurada.

**Mateu Terrats i Oliver**

## VIDA DE LES SECCIONS

### Teatre

#### Dimonis i Pastorets

Es dies 19 i 20 de desembre de 2009 tornem a representar *Dimonis i Pastorets* amb la participació de molts socis de totes les edats. Seguïrem amb interès les aventures d'en Belluguet i en Bieló (Marta Fernández i Paula Casanovas) i espantaren les criatures Satanàs, la Bruixa i la trepa de dimonis, sobretot amb l'empaitada dels dos rabadans per part dels dimonis, corrent per la sala i ficant-se entre les butaques i el públic..

En resum, una bona tasca artística i tècnica, bon senyal que hi ha empena i ganes de participar. Endavant!

**Ricard Terrades i Mut**



L'actor més jove d'aquesta llarga plantilla ha estat el Nen Jesús: **Elias Sitjà**, que tan sols amb 27 dies d'existència ja ha fet la seva primera representació als Lluïsos. Enhorabona!

La cantada de cuplets ha estat dedicada a temes d'actualitat. Per si no heu entès els cançons, gent de bona voluntat i poca traça, us en fem arribar alguns textos:

En el nostre barri d'Horta  
els carrers han foradat,  
tot l'estiu s'hi ha fet obres,  
quin cacau s'ha organitzat!  
Pels "conductes" n'eren unes,  
altres pel clavegueram,  
i qui n'ha pagat molèsties?  
És el pobre vianant.  
Alguns autobusos,  
per acabar-ho d'adobar,  
bona part del trajecte  
també els hi ha canviat.

\*

Aquest any la loteria  
ben segur que ens tocarà.  
Tenim quatre pitonises  
remenant el bacallà.  
Podrem fer i pagar les obres  
que costen molts calerons  
i vostès tindran força euros  
per les neules i els torròn.  
Ai quina alegria, el dia vint-i-dos  
quan cantin el nostre número,  
el més bonic de tots!

\*

De xorissos i de pispes  
bé n'hi ha en aquest món  
tenim Millet i Montull  
com una demostració.  
Veient-los tan ben tractats  
i amb aquest parlar tan foll  
em ve desig de ser jutge  
i dar-los cop de garrot.



## VIDA DE LES SECCIONS



Espero i desitjo veure un món millor,  
au vinga quitxalla, fem-ho tot entre tots.

\*

Déu n'hi do les meravelles  
que s'han produït enguany.  
Hi ha hagut un munt de miracles,  
cadascun d'ells més estrany.  
Triplet, Copa, Lliga i Champions,  
pallisses a tot arreu,  
el gol d'Iniesta al camp del Chelsea  
i sis gols al Bernabeu.  
Gràcies al Pep, som els millors del món!  
I si el Madrid vol ser-ho  
que s'entengui amb l'Alcorcón.

### El Conte de Nadal

El grup infantil ens ha sorprès amb la representació del *Conte de Nadal* de Charles Dickens, una obra molt coneguda i difícil d'interpretar.

Dic sorprès perquè feia quinze dies que tota la colla encara llegien els papers i avui, 23 de desembre, declamaven amb gran seguretat els respectius personatges. Molt bé! Tenim un planter d'artistes que ens deixen respirar amb tranquil·litat als que ja som veterans i hem de passar el relleu. El futur és optimista. Molt bé senyor Scrooge amb els seus "romanços" i tota la colla, fins a trenta-cinc, comptant el cos de dansa. Fèieu molt de goig!

Al darrere de l'equip dirigint i acoplant tot l'atrezzo hi havia cinc dones i un home. Bona feina!

**Dora Serra**

Aquest *Conte de Nadal* narra les aventures de l'avar mister Scrooge, un home que no vol saber res del Nadal, que només viu pels diners. A la nit se li presenten tres esperits, el Nadal passat, el present i el futur, i li donen una lliçó de com s'ha d'actuar.



El personatge de l'Scrooge fou interpretat per Clara Solé que se'n va sortir molt bé, així com ambé tots els altres.

Hi van haver uns números coreogràfics ben fets, sobretot quan van fer el conegut número del desaparegut Michael Jackson: TRILLER.



La direcció de Núria Martínez ben feta, amb esforç i bona voluntat, a qui desitjo que continuï dirigint obres com aquesta. Endavant i visca el TEATRE!

**Ricard Terrades i Mut**

### Grup Fotogràfic d'Horta

XIX Concurs Social de Fotografia.  
Veredictes:

Obres presentades: 97  
Obres acceptades: 97

SOCIS LLUÏSOS. BLANC I NEGRE  
PRIMER PREMI: **M. Mercè Saló Caminal**  
SEGON PREMI: **Carme Simó Seguí**  
TERCER PREMI: **Josep Puigbó Puigferrat**

SOCIS G.F.H. COLOR  
PRIMER PREMI: **David Serra Rebassa**  
SEGON PREMI: **Oriol Purroy Terradas**  
TERCER PREMI: **Ernest Sitjà i Franquesa**

SOCIS LLUÏSOS. COLOR  
PRIMER PREMI: **Rafael Ferré Masip**  
SEGON PREMI: **Joaquim Terradas Pujol**  
TERCER PREMI: **Maria Franquesa Nonell**

SOCIS G.F.H. BLANC I NEGRE  
PRIMER PREMI: **Oriol Purroy Terradas**  
SEGON PREMI: **Jaume Caminal Serret**  
TERCER PREMI: **David Serra Rebassa**

## VIDA DE LES SECCIONS

Perquè consti, signen:

**Alfonso García Pozo**

**José Angel Frigola Berbel**

**Jordi Camprubí Berenguer**

### Vocalia d'Animació Infantil (VAI)

#### 12è. Concurs de Pintura Infantil

El passat 16 de gener, vàrem organitzar un any més el concurs de pintura. Els nostres petits, i no tan petits, participants varen ser:

- A la **categoria 1**: Jordi Albacete i Noa Gándara.
- A la **categoria 2**: Cristina Tiñena, Jaume Riera, Pau Magrans i Zoe Arnao.
- A la **categoria 3**: Aina Teno, Ariadna Corrigüelas, Joana Magrans, Laia Purroy, Marcos Gándara, Mireia Sans, Núria Ruiz i Sergi Pros.
- A la **categoria 4**: Aina Purroy, Anna Ruiz, Clara Solé i Silvia Pros.

En total, **18 concursants**.

Tots plegats vàrem passar una tarda molt divertida, els concursants treballant de valent i pares i mares xerrant i admirant els dibuixos dels uns i dels altres. A mesura que anaven acabant, anàvem passant a la sala de tennis taula, on hi havia un munt de joguines per entretenir-se.

El jurat format per Jordi Sitjà, Júlia Asín i Maria Franquesa, ho varen tenir molt i molt difícil, ja que realment hi havia treballs molt ben fets i amb una combinació de colors espectaculars. Finalment, i després de deliberar durant força estona, els guanyadors varen ser: **Jordi Albacete, Pau Magrans, Laia Purroy i Silvia Pros.**

Un any més ens podem sentir orgullosos de l'èxit d'aquest tradicional concurs.

**Cecilia Font**

### Excursions Familiars d'Iniciació a la Muntanya (EXFIM)

#### Activitats de la secció

Aviat farà un any que vàrem començar a fer les excursions de la secció d'Excursions Familiars d'Iniciació a la Muntanya (EXFIM) amb el triple objectiu d'iniciar les persones interessades en activitats de muntanya sota un enfocament familiar, fer una miqueta d'esport i de pas conèixer país, a més d'aplegar gent dels Lluïsos i gent nova.

La primera ascensió que vàrem fer, el 22 de febrer de 2009 al cim de la Mola, ja la vam ressenyar en un altre butlletí. Posteriorment hem anat fent diferents excursions que us resumim a continuació:

#### 8 de març del 2009.- Serra de Collserola (Horta-Sant Cugat pel GR 96)



En aquesta excursió vàrem poder gaudir d'aquest tresor que tenim al costat de casa que és la Serralada de Collserola. Vam sortir des dels Lluïsos i vam anar a buscar el GR (sender de gran recorregut) 96, també anomenat Romeu, que va d'Horta fins a Montserrat. En unes quatre hores de caminada i després de visitar el castell fortí que hi ha sobre del parc del Laberint i d'esmorzar al Turó de Magarola, vàrem arribar a Sant Cugat per tornar a Horta tot agafant el ferrocarrils de la Generalitat a Sant Cugat.

En total vàrem ser 15 joves i 10 no tan joves i vàrem fer un total de 390 metres de desnivell.



(Podeu trobar més informació del GR 96 a:  
<http://www.feec.org/Informacio%20Gral/sender/fitxes/prova/fitxa.php?IdSender=11>)

### **25 d'octubre del 2009. Can Massana-Roca Foradada-Can Massana**

Passat l'estiu vàrem tornar a caminar, aquesta vegada a Montserrat amb els companys del grup dels QQdrulus i sota el guiatge del bon amic Ricard Jorba.



Aquesta vegada vam fer una volta circular per l'anomenat sector d'Agulles de Montserrat. Vàrem sortir de Can Massana per anar cap al Refugi Vicenç Barber, el pas de la Portella, esmorzar a la Font de l'Esllavissada, anar cap al Coll de Porc i, ja de tornada, els més valents enfilarnos a la imponent Roca Foradada. Després de caminar quatre horetetes i fer 395 metres de desnivell, vàrem retornar a Can Massana.

En total vàrem ser 7 joves i 17 no tan joves.  
(Podeu trobar informació del Parc Natural de la Muntanya de Montserrat a: <http://www20.gencat.cat/portal/site/patronatmontserrat>)

### **8 de novembre del 2009, Via Ferrata de les Gorges de Salenys**

En aquesta ocasió, també amb els nostres amics del QQdrulus, que van fer de guies, vam escollir fer una "via ferrata", és a dir, un itinerari d'escalada equipat amb cables d'assegurança que permeten, fent servir un equipament especial (cascs, arnesos i dissipadors), gaudir sense perill de passos d'escalada, ponts de mico, tirolines, etc.

L'itinerari escollit van ser les Gorgues de Salenys, una "via ferrata" molt fàcil i ideal per a les persones que es volen iniciar en aquesta interessant i divertida activitat.



Tot i que els primers freds van fer que alguns dels assistents no poguessin venir perquè estaven malalts, al final vàrem ser 9 joves i 9 no tan joves...

(Podeu trobar més informació de la via ferrata a:  
<http://www.deandar.com/ferratat/via-ferrata-salenys>)

### **13 de desembre de 2009. Itinerari circular al Montcau (Sant Llorenç del Munt)**

La darrera sortida de l'any, i amb un fred hivernal amb algunes volves de neu, la vam fer amb la col·laboració dels QQdrulus i sota l'organització de la Rosa i l'Antoni Ferro a Sant Llorenç del Munt. Vam fer un interessant itinerari circular:

Coll d'Estenalles-Montcau-Coll d'Eres-Canal del Llor-les Fogueroses-la Roca Encavalcada-Canal de l'escalera-Carena del pagès-Carena del Roure de Palau-Coll d'Estenalles, que ens va permetre conèixer llocs molt típics de Sant Llorenç, com el Montcau també llocs menys co-





## VIDA DE LES SECCIONS

neguts com el vessant que porta a Sant Llorenç Savall.

4 joves i 18 no tan joves vàrem caminar les quatre horetes de rigor i vàrem fer 485 metres de desnivell.

(Podeu trobar més informació del Parc Natural de Sant Llorenç a: <http://www.diba.es/parcsn/parcs/index.asp?Parc=4> )

### 7 de febrer de 2010. Serra de Collbàs, Carne, l'Anoia.

La primera sortida de l'any 2010 ens va portar a conèixer, mitjançant un itinerari circular, la Serra de Collbàs a l'Anoia. En Ricard Jorba i la Dolors van organitzar un itinerari circular que ens va permetre conèixer aquest bonic indret començant a caminar des de Vilanova del Camí. En aquesta sortida e més de l'habitual col·laboració amb el grup dels Qqdrulus també vam comptar amb la participació de companys del Foment Hortenc amb els quals hem endegat una dinàmica de col·laboració per tal de compartir excursions domínicals.

6 joves, 17 no tan joves i quatre bèsties



quadrúpedes vàrem caminar quatre horetes i vàrem fer 406 metres de desnivell.

(Podeu trobar informació del Santuari de Collbàs a: <http://www.poblesdecatalunya.cat/element.php?e=4533>)

D'aquí a l'estiu tenim previstes moltes altres excursions (Montserrat, Cingles del Bertí, Taga, una cova al Solsonès i fins i tot animar-nos a anar a dormir a un refugi al Pirineu i intentar un ascensió a algun cim facilet...).

Us animem a tots aquells que tingueu ganes de caminar i de passar-ho bé, que vingueu amb nosaltres.

**Joan-Enric Torra i Bou**

## Teatre Infantil

Als Lluïsos tenim dos grups de teatre infantil. Són nens i nenes entre 8 i 12 anys.

Un dels infantils el dirigeix la Núria Martínez i assagen tots els dimarts a la tarda. Estan preparant l'obra : *La gallina que pogué regnar*, i estrenaran el 15 i 16 de maig. El grup està format per quinze nenes i un nen. Si voleu passar una bona estona ben divertida no us podeu perdre aquesta simpàtica i entretinguda obra. Us garanteixo que fa riure molt!



L'altre grup infantil el dirigeix la Cècilia Font, i està format per nou nenes i cinc nens. Aquests assagen els divendres i preparen

l'obra *Pirates a bord*. Estrenaran els propers 24 i 25 d'abril. El públic viurà una emocionant història d'aventures a dalt d'un vaixell ple de misteris.

A banda d'assajar l'obra que preparem, una estona de l'assaig la dediquem a fer exercicis de vocalització, respiració, jocs i el que més agrada als nens: petites improvisacions (mini obres, com les anomenen ells). Es tracta, en petits grups, d'inventar-se una història amb diferents personatges (generalment som les directores les qui proposem el tema i els personatges). Els nens tenen uns deu minuts per inventar-se i relacionar els diferents personatges, creant una petita història amb un plantejament, un nus i un desenllaç (per cert, generalment els hi agraden més els finals tràgics).

Enguany, a causa de la gran demanda que hi ha, s'ha creat el Grup Juvenil, format per vint-i-quatre nois i noies d'entre 13 i 17 anys, i dirigit per la Paula Casanovas. Estan prepa-





rant el musical *Hairspray*, que estrenaran al juny.

Podem sentir-nos molt orgullosos que tants nens i joves de la casa i del barri vulguin fer teatre als Lluïsos. Donem-los tot el recolzament que es mereixen assistint a les seves "grans estrenes", en aquest món tant meravellós i fantàstic com és el teatre.

**Cecília Font**



Us esperem iiiiii

**Josep Magrans i Breu**



Segueix avançant la II temporada de Vespres de Jazz als Lluïsos d'Horta. La programació dels concerts, és molt variada i en cada nou concert podem gaudir dels diferents estils de jazz que els músics ens proposen. I sembla

que agrada, ja que la bona presència de públic al damunt de l'escenari dels Lluïsos així ens ho fa notar.

Que encara no heu vingut mai?? Cap problema, encara queden alguns concerts programats on podreu gaudir del luxe d'escoltar música en viu, acompanyada d'una bona copa de cava, Sumarroca, naturalment, o fins i tot menjant un entrepà.

De moment aquest són els concerts realitzats aquesta II temporada:

- 17-10-2009 Black Coffee Quartet
- 21-11-2009 Barnouche
- 12-12-2009 Hot Dog
- 16-01-2010 Pep Rius Trio
- 20-02-2010 Sunny Side Trio
- 20-03-2010 Laia Porta Trio.
- Dates del propers concerts
- 17-04-2010
- 15-05-2010
- 12-06-2010

## Secció de Tennis de Taula



La temporada avança i els tres representants dels Lluïsos d'Horta estan fent una bona temporada esportiva i es troben situats en bones posicions, que ens fa ser optimistes de cara a poder encarar els trams finals de les seves respectives lligues. L'equip de veterans de primera es troba situat en una còmoda quarta posició d'una lliga de 15 equips. L'equip de veterans de segona està lluitant per la permanència en aquesta categoria en una segona fase molt disputada. Finalment l'equip de Superdivisió Catalana està situat en una còmoda posició que li farà mantenir aquesta màxima categoria.

Estem preparant els campionats de Catalunya de veterans que es faran properament a Calella i també participarem en els Campionats d'Espanya de Veterans que aquest any se celebren a Galícia.

A més l'escola de tennis de taula per a nens, sembla que s'està consolidant i aquest any ja participen en competicions puntuals oficials, que organitza la Representació Territorial de Barcelona de la Federació Catalana de Tennis de Taula, dins del programa Circuit Promeses. Daniel Viu, Roger Miró, Arnau Salvador, Pol Aparici, Marc Aparici són els jugadors alumnes que, sota la direcció de Benet Moreno, porten el nom dels Lluïsos en aquest circuit.

**Josep Magrans i Breu**

## ENTREVISTA

### Jaume Vendrell i Bayona Soci número 74

**Nascut : 14/7/1961**



Li pregunto per l'adreça a fi d'enviar-li aquesta entrevista i em diu que no en té. Viu en una caravana del Circ Raluy on treballa amb la seva bateria.

**Jaume =** L'espai de la meva caravana és 2x2x2 metres.

No puc tenir gaires coses. Just la roba i uns quants papers que certifiquen qui sóc. Visc bé i lliure en la meva caravana que ni tan sols és meva. L'únic que m'acompanya sempre és un quadre dibuixat per la Carme Solé on puc contemplar el meu pare fent de Dimoni dels Pastorets.



**La caravana blanca és la casa d'en Jaume**

**Dora =** Com és que vas decidir tallar amb el teu món tradicional, de família, i fer-te un "ermità nòmada" com tu mateix t'auto-defineixes?

**Jaume =** Va ser en Joan Montanyès qui em va posar en contacte amb la gent d'aquest circ. Els faltava un baterista i vaig acceptar la plaça. Des del 13/11/2008 que visc en una de les moltes caravanes d'aquesta gran família Raluy. Són fills de Sant Adrià del Besós i és la cinquena generació d'artistes. És l'únic circ català i europeu que encara és nòmada. Viatja

contínuament. Actuen membres de tres generacions: avis, pares i fills.

**Dora =** No hi ha estrangers?

**Jaume =** Els treballadors que munten el circ gairebé tots són dels països de l'Est. Els artistes són gent d'aquí, la família.

**Dora =** És difícil la convivència?

**Jaume =** La gent del circ normalment té bona relació, sense fer mai grans amistats ni enemistar-se. Tot plegat, una família amb petits problemes, com a tot arreu, però que solucionen amb quatre crits i tots amics altra vegada. En el fons tothom és molt independent, cosa que lliga amb el meu caràcter. Em sembla que passaré molts anys amb aquesta colla. És una vida complicada però enriquidora. M'hi he adaptat bé en aquest any i mig i, si ens posem d'acord de cara al futur, els acompanyaré pel món. Aquest estiu està previst anar a l'Illa Reunion, a l'arxipèlag Seychelles a l'oceà Índic, prop de Madagascar. Serà formidable!

**Dora =** M'has dit que tu ets el "bateria". Tens més companys músics?

**Jaume =** Estic sol. Jo m'ocupo d'accentuar i destacar les parts fortes dels números que estan representant els acròbates o altres artistes, acompanyats de música en *playback*. Sóc el "rotulador musical", o sia, el que en temps passat era el pianista de les pel·lícules mudes. Sempre puc fer creacions al meu aire, cosa que va amb el meu caràcter i les meves aficions.



**(1983/84) En Jaume actuant al bar**

**Tarot d'Horta**

**Dora =** On munteu les caravanes i els embalsums del circ?

**Jaume =** Quan som a Barcelona tenim la zona del Port Vell. Quan anem pels pobles, sempre ens cedeixen un descampat per a instal·lar-nos-hi.

**Dora =** Com podem contactar amb tu?

**Jaume =** A través del mòbil. És l'únic que em lliga amb la societat. En breu potser tindrè internet. Tinc contacte amb la família i amb amics, malgrat que sigui un "ermità nòmada"

**Dora =** Se'm fa difícil veure com a "ermità", aquell xicot que jo recordo. Per què no mirem enrere i em parles de la teva infantesa?

**Jaume =** Som-hi! Jo vivia amb els pares i germans al carrer de Santa Joana d'Arc, prop del mercat d'Horta. Vaig anar a l'escola de la Salle al carrer Sant Bernabé i més endavant ens traslladàrem al carrer Hedilla. Vaig fer el COU a la Salle Condal. Els pares volien que estudiés una carrera però a mi em seduïa la música. Era un estudiant amb alts i baixos: només treia bones notes de les assignatures que m'interessaven, les que no m'atreïen em quedaven penjades. Vaig estudiar música dels 12/14 anys però m'avorria la pedagogia tan rígida que em feien seguir, no anava amb el meu caràcter sempre rebel. Ja més gran, torno a estudiar per lliure, amb mestres i assignatures concretes.



**En Jaume a L'any i tres mesos**

Salle (teníem 15 o 16 anys). També recordo amb nostàlgia el camí de casa fins als Lluïsos per anar a les sessions de cinema. El pare em renyava perquè m'agradava escapar-me per les escales metàl·liques de gat que em conduïen fins a la cabina de màquines, cosa que ell trobava molt perillosa pels meus vuit anysets acabats de complir. A mi m'encantava trencar les regles i desobeir.

**Dora =** Ets un home lliure. Qualsevol s'hi embolica amb un home com tu! Què em pots explicar dels Lluïsos.

**Jaume =** Recordo agradablement, sobretot dues coses: les estades al bar dels diumenges a la tarda amb els meus amics d'escoltisme i sobretot tot un estiu que vam estar assajant a l'escenari amb el primer grup de música que vaig muntar amb companys de la

**Dora =** Pastorets i Passió...

**Jaume =** Ho sento. Mai no he sortit a cap comèdia. Dec ser l'únic de la família que mai no ha fet comèdia. Suposo que ja en faig pel carrer.

**Dora =** Altres coses feies als Lluïsos.

**Jaume =** Quan es munta el Club Juvenil, nomenat Cub 2002, vaig provar de posar-m'hi al davant però em vaig barallar i els vaig engegar a tots. Va, deixem-ho córrer! Procuo sempre viure al present, no mirar massa el passat i no fer gaires plans per al futur. M'he acostumat a viure amb la sensació de fragilitat. "No ets qui ets, sinó què fas" és una frase que em va dir un bon músic i millor amic: Max Sunyer.

**Dora =** T'agrada filosofar. Digues-me com et fas músic professional.

**Jaume =** Durant la Festa Major de Gràcia de l'any 1981, al carrer Congost, vaig tenir la revelació del meu futur, tot actuant com a bateria amb el grup Double Bouble. Vaig fixar-me amb una parella d'avis que ballaven al so de la nostra música i feien una cara de felicitat i d'enamorats que em van emocionar. Era tan maco repartir felicitat amb la música! Des d'aquell moment em vaig vincular del tot amb el món de la faràndula. Encara participo en les festes de la Mercè de Barcelona col·laborant amb el Foc d'inici. Durant quinze anys, el Grup *Atabalament*, del qual en sóc fundador, va obrir el Correfoc de les Festes. Actualment hi ha molts grups de timbalers i diables que utilitzen temes i ritmes escrits per mi.

**Dora =** Ets sents ciutadà d'Horta?

**Jaume =** Els meus amics de la Faràndula, quan em veuen em pregunten: *què fa la teva Horta?* És un privilegi viure a Horta: mig mar, mig muntanya, mig poble, mig ciutat. Sempre seré d'Horta. Em sento ciutadà del món però Horta és l'amor de la meua vida. Sóc soci del Lluïsos des de la infantesa; m'hi devien apuntar els pares. Penso seguir-hi vinculat perquè m'agrada el lligam emocional que hi tinc.

**Dora =** Ets paradoxal: un arrauxat i un romàntic. Per molts anys, Jaume!

**Dora Serra**

### Una jugada de Trivial

10/1/2010

La Maria Franquesa m'ha telefonat: Dora, Lt'animes a jugar al Trivial i venir a fer un grup amb mi?

Sí. Fa temps i anys que no omplíem una tarda amb aquest joc d'equips. Hem fet sis grups on hi havia representants d'una colla de seccions: les Bitlles siuranenques, tennis-taula, la VAI, la Junta, excursionisme, teatre, butlletí, el grup de Teatre juvenil, grup amants del Jazz, bar, penya barcelonista..... Total una quarantena de persones de totes les edats, amb un comú denominador: passar-s'ho bé i refermar amistats tot fent bullir el nostre intel·lecte amb preguntes sobre història, ciències, literatura, espectacles, geografia... Que n'hem dit de disbarats! Dues hores i mitja ha durat la partida! Quin xivarri!

No heu jugat mai al Trivial? Val la pena. Volíem que hi fossin representades totes les seccions de la Casa, però som tanta gent que mai no podem posar-nos d'acord tanta colla. Tornarem a intentar vincular-hi més personal. Necessitem l'escalfor de l'amistat dels socis (i les sòcies)

*Dora Serra*

bona nova i la gent que es posa en camí cap a la Cova a adorar l'Infant i a portar-li aliment i roba a la Sagrada Família, que són pobres i ho necessiten. Els pastors poca cosa tenen i saben per experiència què és passar fred i gana. Compartiran amb cor generós les seves pobres riqueses i cantaran i seran feliços. Després vindran els Mags però aquests aviat se'n tornaran al seu món; en canvi, el dia a dia, el viuran els pastors i la gent humil. Entre ells es quedarà l'Infant, l'incomprens, el misteri!



*Dora Serra*

### El Pessebre



Un molt bonic pessebre han construït els nostres petits artistes, amb lla mirada mestra del grup de pares i mares de la VAI. Es nota que la majoria actuen en els Pastorets i les dues coses lliguen: els pastors al voltant de l'olla de les sopes, l'Àngel que anuncia la

### Sherlok Holmes a Horta (I)

Als Lluïsos no manquen noves idees, i ara ens han sorprès amb una nova programació tot fent unes jornades d'activitats transversals al voltant d'un mateix tema i que han omplert tres dies d'espectacle, convivència i jocs.

S'ha començat per en Sherlock Holmes, tot aprofitant els 150 anys del naixement del seu creador, Sir Arthur Conan Doyle, el passat 2009.

Amb l'inestimable col·laboració del Círculo Holmes, es va preparar una exposició al voltant del personatge i de les seves nombroses presentacions tant en llibres com en teatre i cinema, que va omplir la sala fòrum de gom a gom fins a quedar petita per tanta afluència. La sorpresa ens la tenien preparada a la sala veïna, ambientada amb xemeneia inclosa i un grapat de taules i cadires, on els personatges de Conan Doyle ens donaren la benvinguda.



Començant per la Sra. Hudson i el petit Billy que ens van oferir un té amb pastes (gentilesa de be-be-Té) ens delectaren amb uns monòlegs de presentació la mateixa Sra. Hudson, en Sherlock Holmes, el Dr. Watson i el Professor Moriarty, que ens van apropar un xic més al coneixement dels personatges.

La cloenda de l'acte va anar de la mà del President del Círculo Holmes, el Sr. Joan Proubasta i del Sr. Josep Royuela, Comandament de la Guàrdia Urbana de Barcelona i expert criminòleg, els quals ens van fer la comparativa de les tècniques d'investigació en el temps d'en Holmes i en l'actual, tot veient que no hi ha tantes diferències com ens podria semblar.

Però la cosa no s'acabà el divendres. Dissabte, tres grups de nois i noies van protagonitzar un concurs de jocs per a PC sobre la mateixa temàtica i es va continuar amb la projecció de la pel·lícula *El Gos de Baskerville* al cinema de la casa. I el diumenge els més menuts van tenir la seva sessió de titelles i dibuixos animats també sobre Sherlock Holmes.

Amb la cloenda de l'exposició, va finalitzar aquest nou format d'activitats que a la majoria de nosaltres ens va deixar amb les ganes de començar de nou amb un altre tema. Es per això que, tot agraint a tots els qui ho van fer possible, en especial a en Josep Magrans i l'Alfons Tiñena que ho van coordinar tot, els encoratgem, perquè s'animin a continuar amb altres sessions monogràfiques com aquesta.

**Antoni F. Araujo**

## Sherlock Holmes a Horta (II)

El passat 29 de gener de 2010 es va iniciar un nou format d'activitats als Lluïsos. Aquest nou format pretén ser un seguit d'activitats transversals, agrupades sota una mateixa temàtica. Es tracta que els socis i amics del Lluïsos d'Horta participin i coneguin millor totes les possibilitats de totes les nostres seccions.

Per començar, hem triat el personatge de Sherlock Holmes, aprofitant que l'any 2009 s'han celebrat els 150 anys del naixement d'Arthur Conan Doyle, el creador del famós detectiu.

Seguint el programa, el divendres 29 es va inaugurar l'exposició "Sherlock Holmes i el Teatre" amb un nombrós material cedit pel Sr. Joan Proubasta del Círculo Holmes i cartells dels actors que han representat al llarg del temps el paper de Sherlock Holmes. Posteriorment, va tenir lloc una *performance* teatral amb l'actuació de 5 actors de la casa: Núria Solé, Joana Magrans, Xavier Sala, Cèsar Nistal



i Juli Ramon Martínez, en els papers de Sra. Hudson, Billy, Sherlock Holmes, Dr. Watson, i el professor Moriarty respectivament,

Un nombrós públic omplia la sala de tennis de taula, ambientada per aquesta ocasió com a sala d'estar de la residència del Sr Holmes.



Cal destacar l'actuació que ens van oferir els actors. Recitar un monòleg, extens, amb el públic a tocar, no és una tasca precisament fàcil. Durant una hora cada personatge va explicar-nos, un rere l'altre, la seva història i la seva relació amb Sherlock Holmes, amb un públic atent, que escoltava i gaudia de l'actuació. Finalment un llarg aplaudiment va agrair la seva actuació.

Vam assistir, tot prenent un te, gentilesa de la botiga del barri Be-be-té, a un interessant debat amb els especialistes Joan Proubasta i

## UNA MICA DE TOT

Josep Royuela, que ens van parlar de la deducció com a tècnica quotidiana.



El dissabte 30, els nostres joves van poder posar-se a prova amb el concurs de jocs per a PC que els hi teníem preparats. 3 equips i un total de 12 nois i noies van participar en sales separades per tal de poder comprovar qui era capaç d'arribar mes lluny.



I ja a la nit i a la sala d'actes vam recuperar un clàssic del cinema. *El gos dels Baskerville* presentada per Miquel Ojeda.



El diumenge dia 31, i per als més petits, vam assistir a una actuació de titelles oferta per la gent del Círculo Holmes i la projecció d'una pel·lícula de dibuixos animats sobre Sherlock Holmes, que pretenia iniciar-los en les tècniques d'observació i deducció.

Us volem agrair, a tots, la vostra assistència i la vostra participació i col·laboració.

Gràcies.

**Alfons Tiñena i Josep Magrans**  
Fotografies: **Joaquim Terrades i Pujol**

### Racó dels Lluïsos

La fotografia del butlletí 97, correspon al racó de les "xuxes", del bar.

Guanyador: Antonio Ruiz.  
Pot recollir el premi a la secció de Fotografia.

Endevineu el nou racó:



## A casa nostra

### Onomàstica

El dia 19 de novembre de 2009 la nostra estimada **Conxita Alonso** va fer 80 anys.  
Moltes felicitats, Conxita!



Tots els que passem pels Lluïsos l'haurem vista a la secretaria atenant el telèfon, cobrant les excursions i fent la feina que calgui.

Que per molts anys puguis continuar amb aquesta tasca i moltes gràcies!

### Necrològica

#### Josefina Talavera i Companys

El dia 11 de gener de 2010 ens ha deixat la sòcia d'aquesta Casa, número 580, la **Josefina**, la mare de l'actual secretaria, **Anna Bartra**. Hem perdut una asídua espectadora de les obres de teatre, sobretot del teatre infantil on acudia a animar les seves nétes **Laura** i **Esther**. Donem el condol a tota la família.



## Naixement

El dia 22 de novembre de 2009 l'**Ernest Sitjà** i l'**Ester Valero** van ser pares d'un nen: l'**Elias**.

Moltes felicitats!

\*\*\*\*\*

## Neu a Horta!!

### Mentre compaginem aquest butlletí

Després de molts anys (l'última el 1962?) una gran nevada ens està deixant la barriada blanca...

No hem pogut estar-nos-en, i en un exercici d'eficaç fotoperiodisme, hem sortit al carrer i aquí en teniu els resultats...



Fotografies: **Quim Casals**

### GRUPS XERREM, Un projecte interessant al barri

Moltes persones no catalanoparlants que viuen amb nosaltres i que voldrien expressar-se en català es troben amb l'entrebanc de no tenir la fluïdesa i la seguretat necessàries per comunicar-se exitosament en català, i no perquè no hagin fet l'esforç d'acostar-se a la nostra llengua amb cursos, lectures, mitjans de comunicació, etc., sinó perquè, atesa la situació sociolingüística del català, no han trobat entorns naturals en els quals poder practicar el dia a dia alló que han après.

Les trobades ocasionals que puguin tenir amb persones catalanoparlants, sovint els resulten insuficients, sobretot quan aspiren a poder intervenir en català i amb èxit comunicatiu en converses mitjanament formals com ara reunions, tertúlies amistoses, entrevistes, trobades, celebracions...

Per ajudar a pal·liar aquesta situació, des de la Coordinadora d'associacions per la Llengua impulsem els grups Xerrem, Són grups oberts de conversa, per ajudar a parlar el català amb fluïdesa i seguretat, de forma fàcil i divertida, sense pors ni vergonyes.

- Busquem persones NO catalanoparlants o persones que el coneguin però que en el seu entorn habitual no el parlin.

· Hi pot participar qualsevol persona sense límit d'edat.

- Com que són grups oberts, es pot començar quan es vulgui, dedicant-hi només un parell d'hores, un dia a la setmana.

- Grups amb diferents nivells de conversa.

Des de la CAL Horta impulsem els grups Xerrem al districte d'Horta i Guinardó. És una activitat totalment gratuïta per a tothom i totes les persones que organitzen o dinamitzen els grups ho fan com a voluntaris i sense cap interès econòmic.

- **HORTA:** Centre Cívic Matas i Ramis (C. Feliu Codina 20) – GRUP COMPLET -

*Cada dilluns a partir de les 19h.*

- **LLUÏSOS D'HORTA (c.Feliu Codina 7-9)**  
- **NOU GRUP- Proper inici gener 2010**  
*Cada dilluns a partir de les 19h.*

- **GUINARDÓ:** Casal Josep Irla (C. Amilcar 119)

*Cada dimecres a partir de les 19h.*

Per a inscripcions i informació:

Centre Cívic Matas i Ramis c/Feliu Codina 20  
Lluïsos d'Horta c. Feliu Codina 7-9) de dilluns  
a divendres de 6 a 8 a Secretaria  
Trucar al telèfon : 616.31.05.63  
Correu electrònic: xerrem@cal.cat

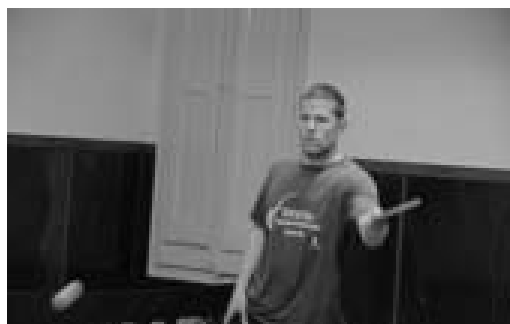
### VOLS SER VOLUNTARI PER PORTAR GRUPS XERREM?

Des de CAL volem conèixer persones catalanoparlants i que puguin dedicar un parell d'hores setmanals a portar un grup Xerrem.

Els voluntaris tindran el suport de material didàctic i una formació específica. No cal tenir experiència en ensenyament, busquem persones que tinguin dots de comunicació, empatia i ganes de passar-ho bé.

Si ets d'alguna Associació, centre o entitat... i esteu interessats a muntar-hi un grup xerrem. Poseu-vos en contacte amb la Cal i us facilitarem tota la informació i els mitjans per posar-lo en marxa.

### Coordinadora d'Associacions per la Llengua d'Horta (CAL - Horta)



**Vols Jugar a Tennis de Taula????**  
**Vine a l'escola dels Lluïsos d'Horta**  
**Dilluns i Dijous de 17,30 H a 19 H**  
**Telèfon 646314448**  
**tennistaula@lluïsohorta.cat**



### Màgia – 14

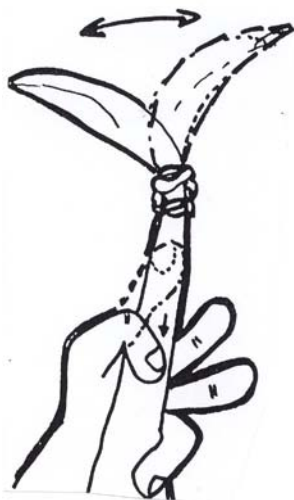
#### Mocador cabell

Per Ferran Homar

**Efecte:** El mag treu un mocador o tovalló normal i corrent, li fa un nus a una punta i manté el nus amb la mà. Fa veure que s'arrenca un cabell i que el lliga a la mateixa punta on s'ha fet el nus. Després estira del cabell invisible i d'una manera quasi magnètica fa que el nus es mogui en la mateixa direcció.

**Secret:** Agafa un mocador de butxaca i fes-li el nus a una de les cantonades i subjecta'l. Fixa't com el polze de la teva mà esquerra està col·locat just a sota del mateix nus. Movent el dit de forma imperceptible i procurant fer-ho des de l'arrel del polze sense que es noti gens, i veuràs com el nus ve cap a tu.

(fig. 1).



Per acabar la il·lusió pots simular que mentre el nus està cap a tu, tu amb les dents talles el cabell i el nus surt com disparat en direcció contrària. Això simplement consisteix a pujar el polze de manera brusca just en el moment de tallar el cabell amb les dents, com la misdirection —menatenció, en català, desviament de l'atenció— és molt forta passa totalment desapercebut i queda molt graciós.

És un joc molt apropiat per després de dinar, pots fer-lo amb el tovalló. Prova-ho.

<sup>1</sup> La il·lustració és de Pepe Regueira en un dels meus primers llibres de màgia: *Aprenda Ud. Magia*, de Juan Tamariz.

#### Diferents classes de sou:

**Sou Ceba:** el veus, l'agafes i et poses a plorar

**Sou Canalla:** et fa patir, però no pots viure sense ell

**Sou Màgic:** fas un parell de moviments i desapareix

**Sou Ateu:** ja que dubtes de la seva existència

**Sou Impotent:** quan més el necessites et falla

**Sou Tempesta:** no saps quan vindrà ni quant durarà

**Sou Humor Negre:** rius per no plorar

**Sou Dietètic:** et fa menjar cada vegada menys

**Sou Walt Disney:** fa més de trenta anys que està congelat

**Sou Menstruació:** ve una vegada al mes i dura quatre dies

#### Endevinalla

Ningú no em pot veure, ni tampoc olorar, ni la boca has d'obrir per poder-me sentir.

#### Frases d'en Groucho Marx (1890-1977):

##### **Matrimoni;**

Darrere d'un gran home hi ha una gran dona i darrere d'aquesta la seva muller.

##### **Filosofia;**

Fill meu has de saber que la felicitat està feta de petites coses: un petit iot, una petita mansió, una petita fortuna...

##### **La Cultura;**

Trobo la televisió molt educativa. Cada vegada que algú l'engega, vaig a una altra habitació i llegeixo un bon llibre.

Fora del gos, un llibre és possiblement el millor amic de l'home, i dins del gos possiblement és massa fosc per a llegir.

Solició a l'endevinalla:

**La música**

## AQUEST MÓN TAN NOSTRE



Llegit als diaris durant els mesos de novembre i desembre de 2009 i gener i febre de 2010:

### Novembre de 2009

Johan Cruyff accepta ser el nou seleccionador català de futbol.



Teresa Forcadès, com una ovella entre llops. "No entenc els motius que han portat l'OMS a actuar de la manera absurda en què ho està fent." La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando es nega a deixar a Barcelona l'original del projecte de l'Eixample de Cerdà en el 150 aniversari de la seva aprovació. 25 anys després de la seva mort, Joan Vinyoli ha esdevingut el poeta de referència per a les noves generacions d'escriptors catalans i un dels pocs que es reediten.



### CERCLES

Un altre cop vols agitar les aigües del llac.

Està bé, però pensa que no serveix de res tirar una sola pedra, que has d'estar aquí des de la matinada

fins a la posta, des que neix la nit

fins al llevant

-tindràs la

companyia

de les estrelles, podràs veure l'ocellassa

de la nit negra covant l'ou de la llum

del dia nou-,

assajant sem-

pre cercles,

per si al cap de molts anys, tota una vida, et sembla -i mai potser no n'estaràs segur-

que has assolit el cercle convingent.

### Desembre de 2009

El Mediterrani es va omplir en dos anys.

Un riu 1.000 vegades més cabalós que l'actual Amazones va omplir en només dos anys la conca del Mediterrani a través de l'estret de Gibraltar i el nivell del mar davant la costa catalana pujava a un ritme de 10 metres al dia.

"L'origen del treball es troba en la recerca sobre els llacs de muntanya i el procés que els porta a quedar-se sense aigua a partir de l'aparició d'una esclatxa". Per posar a prova els models sobre dessecació d'aquest tipus de llacs, els experts van buscar bibliografia sobre processos similars i van centrar la seva atenció en el Mediterrani. En aquest cas, però, l'esclatxa es va obrir en el mur que va separar durant milions d'anys l'oceà Atlàntic del mar Mediterrani a l'àrea de Gibraltar. "Si el model era correcte havíem de trobar mostres d'una gran erosió al fons de l'estret de Gibraltar, producte de l'entrada sobtada d'aigua". El model va quedar plenament confirmat quan els experts van poder revisar les anàlisis del subsòl marí realitzades per estudiar la possible construcció d'un túnel submarí a Gibraltar.

Fins ara es creia que l'entrada d'aigua de l'Atlàntic es va produir de forma relativament lenta, com ho fa un riu durant milers d'anys. Per contra, el model de l'equip catalano-francès assegurava que després d'un primer moment de relativa tranquil·litat, l'esclatxa es va fer gran de forma molt ràpida i la força de l'aigua va crear un canal de 200 quilòmetres de llarg, 8 quilòmetres d'ample i centenars de metres de fondària. "En un procés molt ràpid, l'aigua anava fent més gran el canal i això permetia que cada vegada passés més aigua". "El 90% de l'aigua del Mediterrani va passar a través de l'estret de Gibraltar en només dos anys", en un procés de característiques catastròfiques sense cap precedent conegut en la història del nostre planeta.

## Gener de 2010

El president dels EUA, Barack Obama, va recollir el premi Nobel de la Pau defensant la guerra i proclamant que, "de vegades, la guerra està justificada".

Paradoxalment, el guanyador del Nobel va reivindicar, com George W. Bush, el concepte de "guerra justa" i va advertir que la no-violència de Luther King i Ghandi no protegirà els EUA .Quina Barra!!! vull dir... quina paradoxa!!!.

"Hi ha altres candidats que mereixen el Nobel més que jo" va reconèixer. Veus, aquí va estar be!!!

Mor als 86 anys Albert Ràfols-Casamada, una de les figures fonamentals de la pintura catalana. Desapareix un membre més de la gran generació de pintors que, com Antoni Tàpies i Josep Guinovart, van optar per renovar el llenguatge pictòric durant la postguerra.

Nascut a Barcelona el 1923, es va iniciar en el dibuix amb el seu pare, que també era pintor. En els primers anys va optar per la figuració, però una beca de l'Institut Francès entre el 1950 i el 1955 el va portar a París i allà se li va obrir un món nou.

Sempre amb el suport incondicional i la col·laboració de la seva inseparable esposa, la també pintora Maria Girona, Ràfols també va realitzar escenografies per a espectacles de l'Escola Adrià



Gual, dirigits per Ricard Salvat. De la seva tasca com a il·lustrador, són remarcables les obres que va realitzar per il·lustrar novel·les de Mercè Rodoreda com *Mirall trencat*.

Entre els principals guardons que Ràfols havia rebut destaquen el Premi Nacional d'arts visuals de la Generalitat, el Premi Nacional d'arts plàstiques, la Creu de Sant Jordi i la Legió d'Honor francesa.

Estava previst la constitució d'una fundació per difondre les seves obres, en un antic edifici de Capellades, però, va quedar aturat per falta de finançament. Quin país...



El Barça es proclama campió del món i arrodoneix amb sis títols el millor any de la història del futbol.

Copa, Lliga, Champions, Supercopes espanyola i europea i el Mundial de Clubs.

El papa Benet XVI va dirigir unes paraules en català als pelegrins que es congregaven a la Plaça de Sant Pere afirmant que el sacerdot català Josep Samsó i Elías, beatificat a la Basílica de Santa Maria de Mataró, "constitueix un model de dedicació a la catequesi i a la caritat cap als pobres". Aquesta es la primera beatificació que se celebrava a Catalunya des del segle XII, després de les noves disposicions del papa, que va permetre que aquesta cerimònia pugui ser al lloc d'origen.

El 26 de maig del 1974 sortia de l'Estació de França de Barcelona el primer Talgo en direcció a París i recorria els 1.137 quilòmetres en 12 hores. Avui, trigariem el mateix temps, o una mica més.

El Bulli tancarà dos anys per reinventar-se. Caixa Catalunya aprova un fort augment salarial pels principals executius de l'entitat financera. Un 33 per cent.

Tot i que havien sonat amb força els 70 anys com a edat de jubilació, el govern espanyol ha buscat "un terme mig" i plantejarà allargar-la dos anys, fins als 67.

## Febrer de 2010

Uns 30.000 adolescents catalans d'11 i 12 anys tenen perfil al Facebook, tot i que l'edat mínima per poder-ho fer són 13 anys.

La crisi ja ha destruït 400.000 llocs de treball i fa augmentar els furtos de llauanes, aliments frescos i embotits, comesos per clients habituals. Creix la picaresca pesant fruita i verdura. L'OMS mantindrà per ara la declaració de pandèmia de grip.

**Josep Magrans i Breu**  
*jmagrans@uoc.edu*



# Documents històric dels Lluïsos d'Horta (1866-2010)



DETALL DE L'ÚLTIMA PÀGINA  
DEL REGLAMENT

Material particular. Reproducció autoritzada per família Campmany Boada i Dora Serra